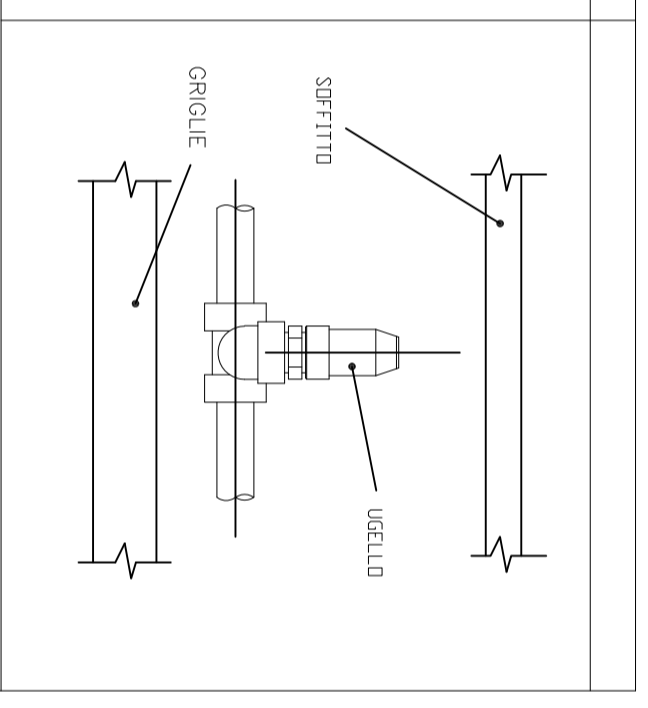
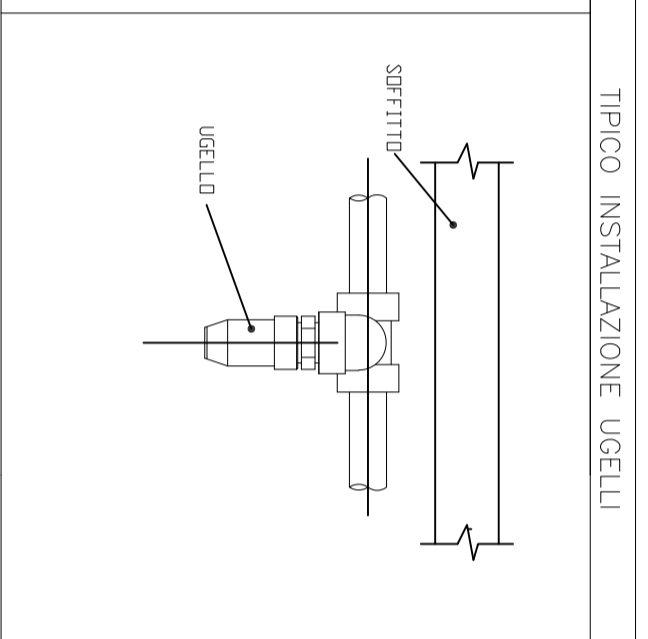
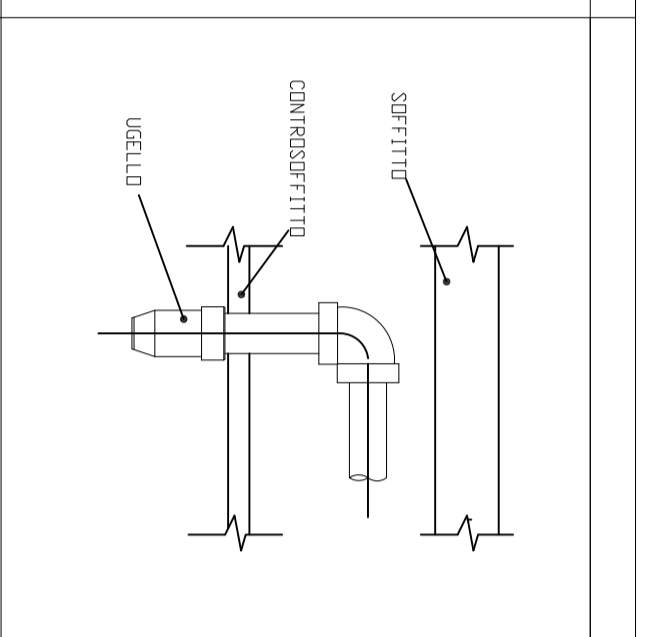
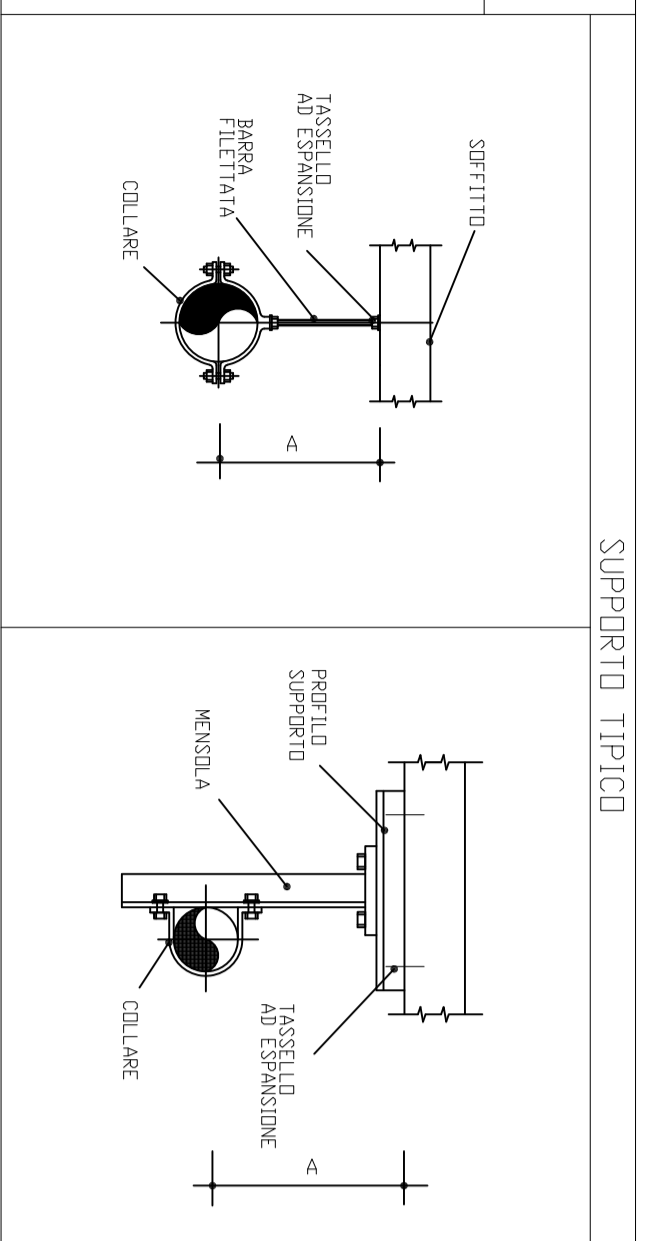


DIAMETRO TURBO (POLLICI)	DISTANZA MASSIMA FRA I SUPPORTI (metri)
1/4"-3/8"-1/2"	1,5
3/4"	1,8
1"	2,1
1 1/4"	2,4
1 1/2"	2,7
2"	3
2 1/2"	3,3
3"	3,6
4"	4,3
5"	4,8
6"	5,1



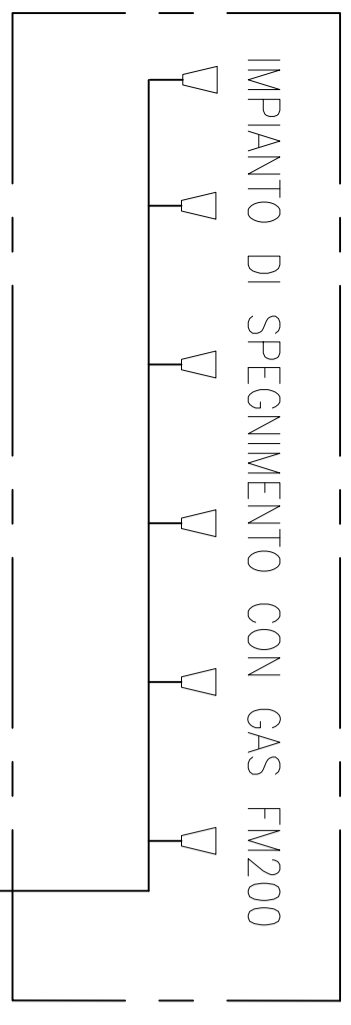
LEGENDA	
SIMBOLI	DESCRIZIONE
	UGELLO AMBIENTE
	BOMBOLA FM200
	LINEA TUBAZIONE FM200

SUPPORTO TYPICO

TIPICO INSTALLAZIONE UGELLI

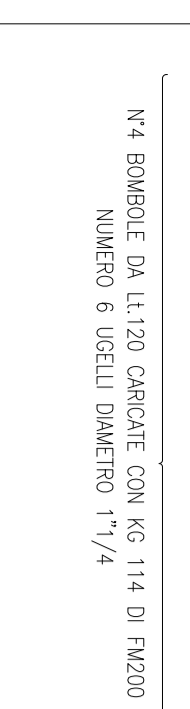
A= QUOTA DA VERIFICARE AL MONTAGGIO

## SCHEMA FUNZIONALE

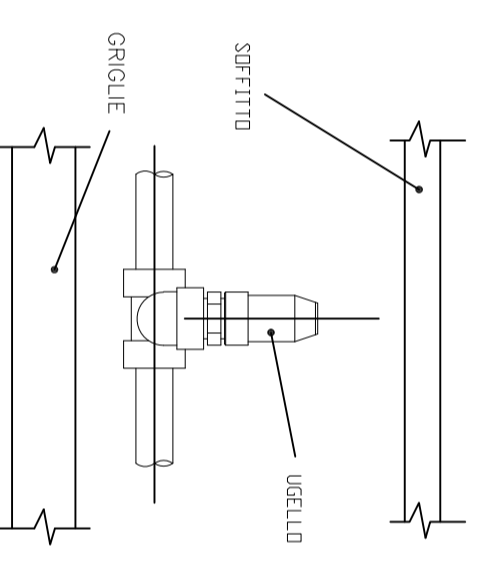
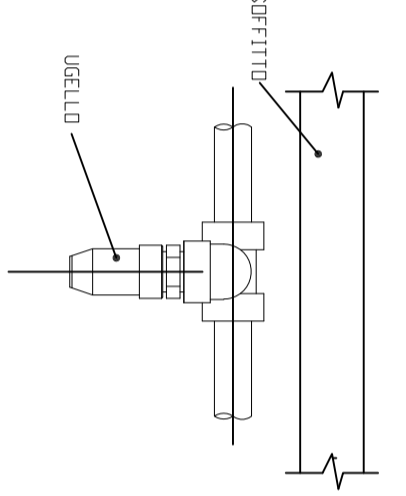
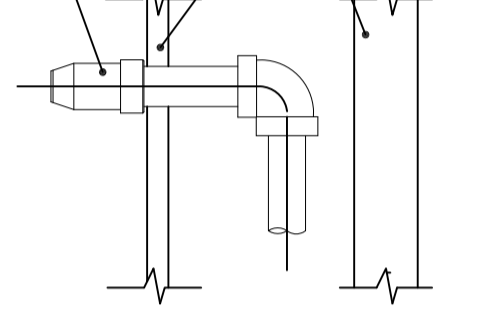


### LEGENDA

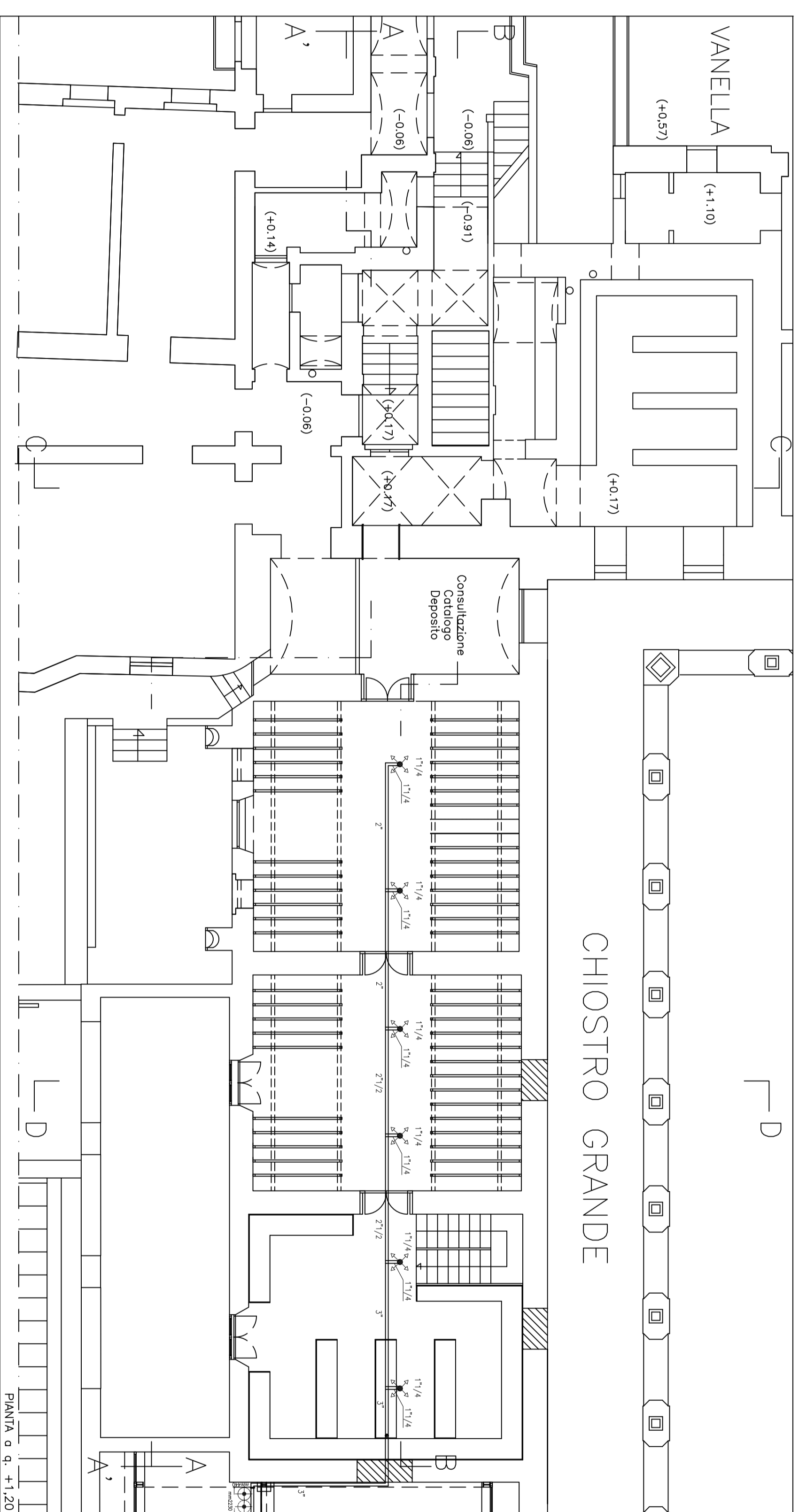
	UGELLO FM-200 (AMBIENTE)
	BOMBOLA FM-200 BRN-120 CON VALVOLA CV38
	BOMBOLA FM-200 CON VALVOLA
	ATTUATORE ELETTRICO A SOLENNIDE 24VCC
	ATTUATORE MANUALE D'EMERGENZA
	ATTUATORE PNEUMATICO
	PRESSOSTATO
	PRESSOSTATO DI BASSA PRESSIONE
	MANDRETTI
	CASSETTA DI DERIVAZIONE (J&B)
	VALVOLA DI NON RITORNO



N°4 BOMBOLE DA LT.120 CARICHE CON KG 114 DI FM200  
NUMERO 6 UGELLI DIAMETRO 1"1/4



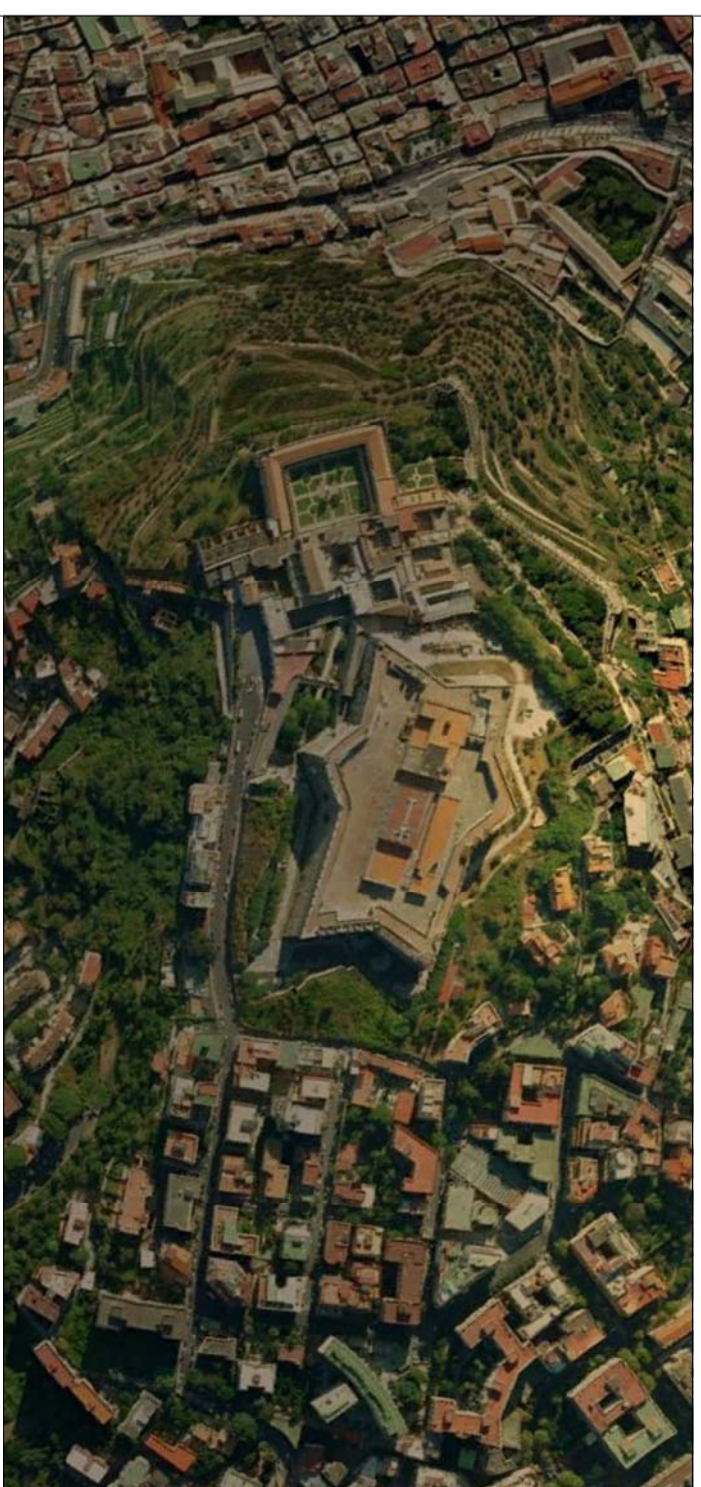
## CHIOSTRO GRANDE



PIANTA a q. +1,20

*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*  
Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Napoli

Programma Operativo Interregionale  
"Attrattori culturali, naturali e turismo"



### Complesso monumentale Museo e Certosa di S.Martino Castel Sant'Elmo Opere di riqualificazione e valorizzazione funzionale

CUP F66D12000200000	percentuale n°.....del.....
STRUTTURA TECNICA DI PROGETTAZIONE INTEGRATA	
RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Soprintendente dott. Fabrizio Viora	
COORDINAMENTO DIREZIONE MUSEO SAN MARTINO: Dot.ssa Rossana Muzi	COORDINAMENTO DIREZIONE CASTEL SANT'ELMO: Dot.ssa Angela Tecco
COORDINAMENTO TECNICO GENERALE: Arch. Liliana Marra	
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA Museo e Certosa San Martino: Arch. Liliana Marra	COLLABORATORI: Arch. Rossella Pagnano
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA Castel Sant'Elmo: Arch. Giosué De Angelis	
PROGETTO DI CONSOLIDAMENTO: Arch. Giosué De Angelis	COLLABORATORI: Ing. A. Riccardi - Arch. Conservatore R. Fonti - Geom. G. Antonello
PROGETTAZIONE IMPIANTI: Ing. Michele Candela	COLLABORATORI: P. Antonio Salvatore - dot.ing. Marina Mascolo
COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE: Arch. Giosué De Angelis	
<b>PROGETTO DEFINITIVO : MUSEO E CERTOSA DI S.MARTINO</b>	
IMPIANTO ESTINZIONE INCENDI AD FM 200 NEL DEPOSITO OPERE D'ARTE	
Disposizione componenti - distribuzione tubazioni - particolari	

IAI-7.1

scala 1:100