



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
OPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PATRIMONIO STORICO, ARTISTICO ED ETNOANTROPOLOGICO
E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTÀ DI NAPOLI

MBAC-SSPSAE-NA
SSPSAE-NA
0008602 19/11/2013
Cl. 34.16.07/172.2

Oggetto: Procedura aperta per: Progettazione esecutiva e esecuzione del progetto denominato "Museo Duca di Martina Via Cimarosa restauro, recupero funzionale, potenziamento della fruizione del parco e delle pertinenze, restyling delle collezioni del museo".

Errata corrige: Disciplinare di Gara - Il titolo del punto A2 riportato a pag. 30 duplica erroneamente quello del successivo punto A3 e deve essere sostituito con il titolo di cui al rigo A2 dello schema a pag. 29 "Modalità, tempi e sla (service level agreements) relativi ai servizi di garanzia e di manutenzione degli impianti realizzati. Estensione della garanzia e della manutenzione gratuita".

QUESITO N° 3

Si chiede se un'impresa in possesso della categoria OG2 V, OS2-A I, OG11 II, può subappaltare tutte le altre categorie (OG6 e OS24) nella misura del 100%.

RISPOSTA

SI

QUESITO N° 4

Con riferimento al punto. 14.2 A2) del disciplinare di gara si chiede se le attività di garanzia e manutenzione per le quali il Concorrente deve redigere il piano degli interventi siano riferite ai soli impianti oggetto de presente appalto

RISPOSTA

Si riporta quanto specificato al primo capoverso a pag. 31 del Disciplinare di Gara e cioè che i servizi di garanzia e manutenzione relativi agli impianti (elettrico e termico) sono interventi di ampliamento di quelli esistenti, pertanto tali attività si intenderanno effettuate anche sulle parti di impianto già esistenti, oltre ovviamente al sistema di supervisione che sarà realizzato ex novo

QUESITO N° 5

Con riferimento al punto. A4) OFFERTE MIGLIORATIVE ED ESTENSIONE PER ALLESTIMENTO ED ARREDI

Si chiede se gli arredi indicati negli elaborati di progetto a base di gara, non presenti nel computo metrico estimativo allegato né tantomeno specificati nel sopraindicato punto A4 devono essere considerati quale integrazione migliorativa al progetto a base di gara, oppure sono indicativi per il dimensionamento e per l'organizzazione degli spazi, pertanto da non approfondire ai fini del progetto da presentare.

RISPOSTA

Unità Operativa Gara e Contratti: e-mail: sspsae-na.contratti@beniculturali.it Tel. 0812294479-480
CASTEL SANT'ELMO - VIA TITO ANGELINI, 22 - 80129 NAPOLI - TEL. +39/081.74.99.111 - FAX +39/081.22.94.498
sito web: www.polomusealenapoli.beniculturali.it - email: sspsae-na@beniculturali.it
PEC: mbac-sspsae-na@mailcert.beniculturali.it





Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

OPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PATRIMONIO STORICO, ARTISTICO ED ETNOANTROPOLOGICO
E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTÀ DI NAPOLI

Il Concorrente partecipa con le modalità esposte al punto 11) del Disciplinare di gara, senza l'obbligo di redigere un progetto grafico. Dove non indicate quantità, prestazioni e dimensioni orientative, l'offerta sarà resa compatibile con le dimensioni e le destinazioni d'uso degli ambienti indicati negli elaborati, ovvero appresso esplicitate e/o contenute negli Allegati al Capitolato Speciale D'appalto (A.EP.ALL4).

Per l'offerta in termini migliorativi: Il Concorrente deve proporre la fornitura di prodotti le cui prestazioni siano superiori a quelle dei prodotti presenti negli elaborati grafici, nel computo metrico estimativo, nell'elenco prezzi e nelle analisi prezzi. Vedi elaborati: A.EP.P1a/b; A.EP.P4a/b/c; A.EP.P5; A.EP.P6

Per l'offerta in termini di estensione, integrazione: Il Concorrente deve proporre l'offerta di prodotti aggiuntivi

- Vedi allestimenti presenti nel computo metrico estimativo, nell'elenco prezzi e nelle analisi prezzi e indicati negli elaborati : A.EP.P1a/b; A.EP.P4a/b/c; A.EP.P5; A.EP.P6..
- Vedi allestimenti non presenti nel computo metrico estimativo, ma indicati negli elaborati,; Primo Piano della Villa - Sottopasso S1 (A.VF.P3/A.VF-R P9) vetrine; Secondo Piano - n.2 sale di consultazione, punto accoglienza, n.2 depositi (A.VF.P4) tavoli, sedie, contenitori, scaffalature, front desk; Corpo di guardia Falcone (A.EP.P4a) scaffalature; Corpo di guardia Cimarosa (A.EP.P5) scaffalature; Edificio Zona Serre (A.EP.P7 b) tavoli, sedie, banco bar, front desk, scaffalature, cucina, lavello, contenitori.
- Vedi allestimenti non presenti nel computo metrico estimativo, non indicati negli elaborati, ma appresso elencati e destinati agli ambienti le cui dimensioni e destinazioni d'uso sono rilevabili dagli elaborati grafici : Sale espositive dei piani Seminterrato, Terra, Primo (A.VF.P1/P2/P3) poltroncine per i custodi (n. 4 per piano), tende in tutte le sale espositive dei piani Terra e Primo (colore chiaro del tipo a pacchetto comprensive di struttura di supporto), contenitori tipo tasche porta brochure A3 (una per ogni sala); Nuovo Museo dell'Opera (A.VF.P2), Corpo di guardia Falcone (A.EP.P4a/b/c), Corpo di guardia Cimarosa (A.EP.P5), Edificio Zona Serre -Sala accoglienza (A.EP.P7 b) per tutti informazione turistica tipo totem per tecnologie wi-fi e/o bacheche e pannelli di tipo tradizionale; Edificio Zona Serre - Sala accoglienza-ex serra (A.EP.P7 b) tavoli, sedie, contenitori, contenitori portarifiuti .
- Parco: vedi tutti gli elaborati. In tutte le aree interessate dagli interventi: panchine, contenitori gettarifiuti, bacheche e pannelli di tipo tradizionale per informazione turistica sul parco. Pubblicato sul sito l'elaborato grafico A.VF.P3 (mancava la mascherina con il nome).

QUESITO N° 6

Con riferimento alla voce di misurazione A.AP.24 a -Consolidamento di tratti di intonaco e di elementi architettonici a stucco distaccati dal loro supporto murario ,mediante esecuzione di fori del diametro pari a 8-10 mm e della lunghezza massima di 30 cm. Posa in opera ove necessario di spirali di metalli non ferrosi ed iniezione di miscela fluida, composta da calce idraulica, pozzolana ventilata, acqua, resina acrilica in emulsione, gluconato di sodio al 30%. Stima effettuata per ogni foro di iniezione.

Si chiede di specificare la superficie complessiva da trattare, oppure il n° complessivo di iniezioni da effettuare per ogni mq.



Unità Operativa Gara e Contratti: e-mail: sspsae-na.contratti@beniculturali.it Tel. 0812294479-480
CASTEL SANT'ELMO -VIA TYTO ANGELINI, 22 - 80129 NAPOLI - TEL. +39/081.74.99.111 - FAX +39/081.22.94.498
sito web: www.polomusealcnapoli.beniculturali.it - email: sspsae-na@beniculturali.it
PEC: mbac-sspsae-na@mailcert.beniculturali.it



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DIREZIONE DISTrettuale
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PATRIMONIO STORICO, ARTISTICO ED ETNOANTROPOLOGICO
E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTÀ DI NAPOLI

RISPOSTA

Circa il numero di iniezioni se ne prevedono da 6/8 per ogni mq trattato da valutare per ciascun distacco.

QUESITO N° 7

Si chiede se un'impresa in possesso della categoria OG2 VIII e OG11 per la OS28 e OS30, può partecipare dichiarando il subappalto per le altre categorie.

RISPOSTA

SI

QUESITO N° 8

Si chiede se è richiesta, a pena di esclusione, la compilazione dei modelli C1, C2 e C3 da allegare all'offerta economica.

RISPOSTA

NO, è obbligatorio solo la compilazione e presentazione del Modello C.

Il Soprintendente
Fabrizio Vona



Unità Operativa Gara e Contratti: e-mail: sspsae-na.contratti@beniculturali.it Tel. 0812294479-480
CASTEL SANT'ELMO - Via TITO ANGELINI, 22 - 80129 NAPOLI - TEL. +39/081.74.99.111 - FAX +39/081.22.94.498
site web: www.polomusealenapoli.beniculturali.it - email: sspsae-na@beniculturali.it
PEC: mbac-sspsae-na@mailcert.beniculturali.it