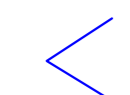

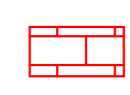


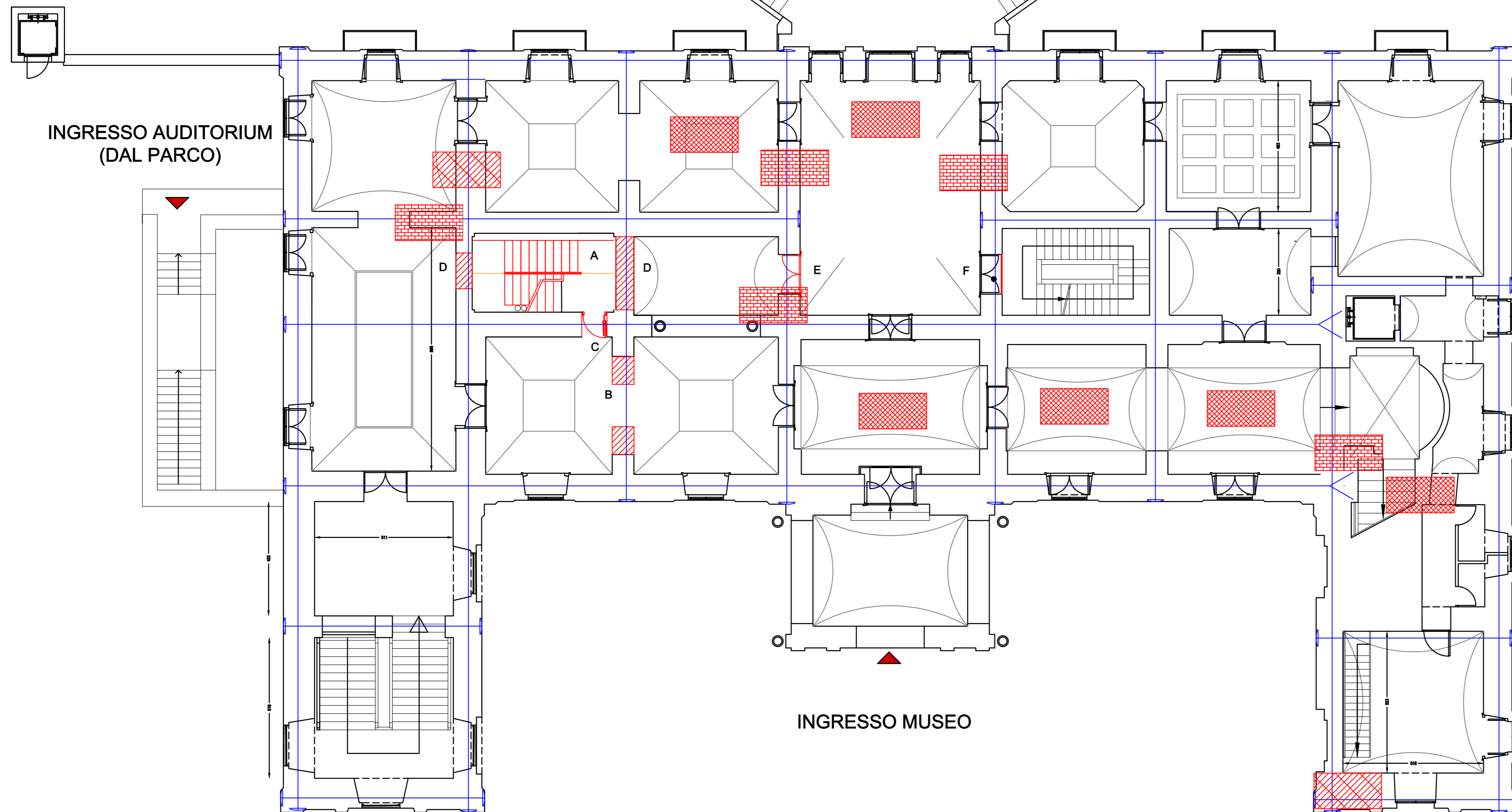


PIANTA INTERVENTI PIANO TERRA

Legenda

-  Ancoraggio a coda di rondine (vedi Part.)
-  Capochiave d'ancoraggio posto in opera sottosquadro
-  Cuci scuci pareti verticali
-  Inserimento cunei di contrasto
-  Cuci e scuci volte

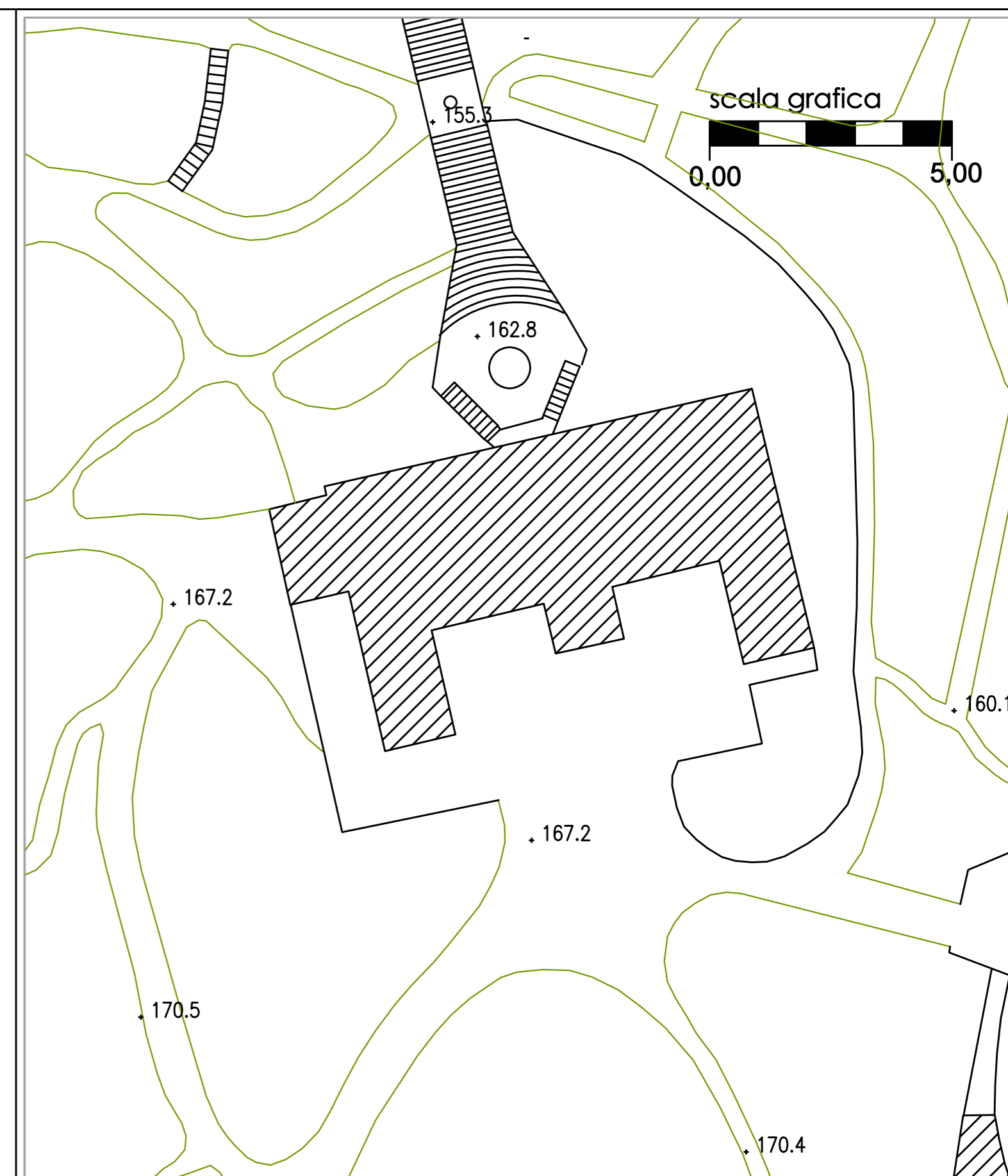


COLLABORATORI
Ing. Alfonso Ricciardi
Geom. Gerardo Antonello

N.B. : Le catene sono Ø30 e sono disposte a livello d'impalcato. I capochiave delle catene sono sotto traccia

INTERVENTI DI MODIFICA

- a) COSTRUZIONE NUOVA SCALA nel vano esistente
IN PROGETTO: ricostruita nel rispetto della normativa vigente serve al collegamento della zona uffici posti al piano secondo sul versante orientale con i tre livelli di esposizione sottostanti e conserva la funzione di scala di esodo per i piani terra e primo.
- b) RIPRISTINO CONFIGURAZIONE ORIGINARIA DEGLI AMBIENTI DENOMINATI "RETROSTANZE" dell "Appartamento d'Oriente" da cui si accedeva alla "Cappella" ed alla "Scaletta"
IN PROGETTO: destinati ad accogliere il "Museo dell'Opera"
- c) RIPRISTINO DI UNO DEI VARCHI ORIGINARI delle "Retrostanze"
IN PROGETTO: utilizzato come via di esodo per il primo piano
- d) RIPRISTINO TRATTI DI MURATURA ORIGINARI nel vano della "Scaletta"
IN PROGETTO: ripristino filologico
- e) RIPRISTINO DEL COLLEGAMENTO ORIGINARIO tra la "CAPPELLA" e la "SALA PER MANGIARE"
- f) RIPRISTINO VISIVO DEL COLLEGAMENTO ORIGINARIO TRA LA "Sala per Mangiare" e la "Scaletta" che mette in comunicazione tutti i piani dell "Appartamento d'Occidente"



PLANIMETRIA GENERALE
scala 1 : 500

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico
e per il Polo Museale della città di Napoli
Programma Operativo Interregionale
"Attrattori culturali, naturali e turismo"



Museo Duca di Martina, Via Cimarosa, restauro,
recupero funzionale, potenziamento della fruizione del
parco e delle pertinenze, restyling delle collezioni del museo

PROGETTO DEFINITIVO

CUP F66D12000190000 Perizia n°..... del.....

STRUTTURA TECNICA DI PROGETTAZIONE INTEGRATA

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
Il Soprintendente dott. Fabrizio Vona

COORDINAMENTO DIREZIONE MUSEO
Dott.ssa Luisa Ambrosio

COORDINAMENTO TECNICO GENERALE
Arch. Liliana Marra

COORDINAMENTO DEL PROGETTO E
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
Arch. Angela Maria Cangiano

ELABORATI CONTABILI E
COLLABORAZIONE ALLA PROGETTAZIONE
Geom. Antonio Chichierchia
Geom. Gaetano Muglione

PROGETTO DI CONSOLIDAMENTO
Ing. Michele Candela

PROGETTAZIONE DEL PARCO
Arch. Tommaso Russo

PROGETTAZIONE IMPIANTI ELETTRICI E SPECIALI
Ing. Domenico Mascolo

PROGETTAZIONE IMPIANTO DI CLIMATIZZAZIONE
Ing. Antonio Maritano

COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA
IN FASE DI PROGETTAZIONE
Arch. Giusepp De Angelis

PROGETTO BENI ARTISTICI
Dott. ssa Angela Cerasuolo

COLLABORATORI:
Ass. Tecn. Scientifico Luciano La Torre
Arch. Serena Carotenuto
Arch. Marco Fiorillo
Arch. Giuseppina Giaccio
Arch. Caterina Vasso

COLLABORATORI
Ing. Alfonso Ricciardi
Geom. Gerardo Antonello

COLLABORATORI:
Ass. Tecn. Scientifico Luciano La Torre
Ass. Tecn. Scientifico Pietro Raffone

IL SOPRINTENDENTE
Dott. Fabrizio Vona

S.VF
inc.1

Strutturale
Pianta interventi piano terra
Scala 1/100

RIFERIMENTO DISCIPLINARE
TECNICO E DEL CALCOLO

Art. 57